NIVEL: PREJARDIN 2

MANIFESTACIONES DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

MES DE OCTUBRE

1 OCTUBRE/ CALABAZAS



Se evidencia en esta imagen que los niños y niñas elaboran una calabaza de Halloween. Este tipo de experiencias desarrolla su creatividad, la motricidad fina y la coordinación ojo mano, al momento que fomenta la auto expresión el auto estima y la resolución de problemas.

Isaac “Pofe Caudia yo hale la talabaza apido y linda” Samuel “ Halana estas talabazas no son de comel son las talabazas de las bujas para peir ulces”. Se evidencia que los niños y niñas siguen las instrucciones, con el tiempo y la evolución de su desarrollo; los trabajos manuales son mas pulidos.

7 DE OCTUBRE/ SALA DE BELLEZA

En esta experiencia pedagógica los niños y niñas se divierten y realizan juego de rol, en esta oportunidad juegan a los peluqueros. Cuando observan el salón ambientado con diferentes elementos que utilizan n las peluquerías, se asombran y enseguida comienzan a delegar funciones entre ellos, este tipo de actividades les permite conocer un poco más de las diferentes profesiones informales que ellos pueden observar en su comunidad.

Manuela " yo te pongo la mascarilla señor pala que su piel sea más fuerte" Emmanuel " señora me corta la barba que esta grande" Saole " buenas, me puede peinar señora que me voy a una fiesta".



8 DE OCTUBRE/ UN FANTASMITA

Realizar manualidades de Halloween les permite desarrollar su creatividad, motricidad fina y habilidades sociales, además de fomentar su imaginación y fortalecer lazos familiares a través de una actividad divertida y temática.

Se evidencia que cada uno de los niños y niñas siguen las instrucciones y decoran su fantasma de la mejor manera posible ya que manifiestan que lo quieren llevar a casa para que le haga la compañía a la calabaza.

Martin " el fantasma el blanco" Gabriela " pofe Caudia yo estoy agando el papel bien" Halan " yo pono el tolbon y le pego los ojos a los fantasmas"



9 DE OCTUBRE/ ANIMALES SALVAJES Y DOMESTICOS

En esta experiencia los niño y niñas reconocen e identifican los diferentes animales salvajes y domésticos, se evidencia en este proceso de arte que respetan límites al momento de pintar y seleccionan los colores correspondientes a los ejemplos de los peluches que se les pone en el suelo. Este tipo de experiencias les permite centrar su atención y desarrollar la creatividad por medio de la pintura.

Luna “Pofe Caudia el león es salvaje y se come a las personas si se les haceca mucho” Manuela “ la vaca es banca y nega y se come la leche de las otas vacas” Samuel “ Matin mila que mi gallinita es achul y ella tamien pone huevos para que nosotos comamos” .



14 DE OCTUBRE/ SOMOS FUTBOLISTAS



Las experiencias que promueven la actividad física, les permite fortalecer sus músculos, mejorando la coordinación, socialmente les permite trabajar en equipo, respetar normas y comunicarse. Una de las normas que más se les dificulto en esta actividad fue no tomar el balón con la mano.

Samuel " pofe yo juego como los millonaros" Isaac " pofe hice gol gol gol" Gabriela " Halana la pofe Caudia dijo que no podemos coger el balón con la mano" Belen " mi balón es como la pincesa osada".

En esta experiencia se evidencia que entre ellos forman sus propios equipos y celebran con abrazos o aplausos cuando hacen un gol.

15 DE OCTUBRE/ DECORANDO EL GORRO DE LA BRUJA



Realizar manualidades de Halloween les permite desarrollar la motricidad fina, la creatividad y la imaginación, además de reducir el estrés y fortalecer las diferentes celebraciones que se celebran a nivel cultural. Rasgar papel fue una de la directriz principal la cual les permite desarrollar habilidades como la coordinación ojo mano.

Cristian " mi golito de buja se lo voy a regalar a mi hemanito pala que lo pegue en su pared de la pieza" Juan " quichan yo se lo voy a regalal a mi mama poque ella tabaja dibujando" Daniel "pofe Caudia si me esta quedando bien mi papelitos nalanjados".

Cuando van a ponder la escarcha les gusta untarla prmero por todas las manos.

20 DE OCTUBRE / ARQUITECTOS

Se evidencia en esta experiencia que los niños y niñas centran su atención en armar torres, casas y carros, el trabajo en equipo se siente, la colaboración y cooperación.

Desarrollan habilidades motoras finas, coordinación mano-ojo, resolución de problemas y creatividad. También fomenta el lenguaje, la imaginación, el pensamiento crítico y la enseñanza de conceptos básicos del desarrollo integral de los niños y niñas.

Samuel " Poofe mia la casita que arme para que Belen y Luna jueguen con las muñecas" Juan David " yo hice una tole que toca el techo" Mariana " yo voy hacel un calito para jugar con Thomas" Salome comienza a poner muchas fichas en hilera y luego a derrumbarlas.



23 DE OCTUBRE / QUE HACEN LOS ASTRONAUTAS?



Una de las profesiones que se trabajó en el proyecto pedagógico fue la profesión de los astronautas. Esta experiencia les agrado y les permitió crear historias fantásticas con los astronautas. Cada uno dejaba volar su imaginación y compartía de manera verbal lo que más le gusta del espacio.

Esta experiencia les permitió desarrollar su curiosidad fomentando el aprendizaje de ciencia, tecnología y nociones espaciales.

Gabriela " yo le voy a pegar al astronauta las cosas que debe llevar en su nave espacila" Manuela " Gabiela pegale la pomida y los teléfonos" Emmanuel demanera autónoma e independiente toma unas tijeras y comienza a recortar el astronauta y dice " Pofe yo ya soy gande como un astonauta y lo recoto pala pégalo con el oto astonauta y los dos viajen a la luna".

27 DE OCTUBRE / VIBRANDO CON LOS INSTRUMENTOS MUSICALES



Las experiencias que les permite interactuar, reconocer e identificar diferentes instrumentos musicales les permite desarrollar habilidades auditivas, cognitivas y motrices al tiempo que fomenta la creatividad, el aprendizaje de conceptos musicales básicos y la expresión emocional.

Manuel (TEA) centra su atención en el xilófono y el piano y comienza a balbucear la canción de tiburón bebe.

Israel y Salome " pofe nosotos pintamos la malacas de la navidad, las poemos pintal de osado" Luna " chitos no se pueden salir del dibujo y no pueen pintal el piso de pintula poque ya somos niños gandes" Samuel prefiere hacerse solo y pintar la guitarra de verde y dice " Pofe yo no me salgo del dibujo poque a mi me gusta pintal y hacell las cosa bonitas".

30 DE OCTUBRE/ NUESTRO PROPIO MOSTRETE

Terminando el mes de Halloween los niños y niñas realizan su propio monstro, llegando a acuerdos como el ojo, el color y los dientes. Se evidencia que son niños y niñas más independientes, se esfuerzan por realizar sus trabajos manuales de la mejor manera en especial respetando límites. Esto les ayuda a desarrollar la motricidad fina la capacidad de concentración y la autonomía.

Martin " chitos le ponemos un ojo al mosto como suiban" Oscar " yo le pono los dientes de tolol café poque mi mosto los tiene chuchios" Mariana " yo lo voy a pintal de velde con los puntos de mi dedo" Belen " ay Maliana yo tamien lo voy a pintal de puntos".

